

Карла Маркса, которую не видно с дороги

Непарадная сторона
одной из центральных городских улиц

Кому-то, чтобы полюбоваться Фарным костелом, красотами Советской или зеленеющей Швейцарской долиной, нужно проехать немаленький путь. Для гродненцев из отдаленных микрорайонов поездка «в центр» – четко спланированный план. А вот жителям улицы Карла Маркса достаточно выглянуть в окно, и они уже в центре. Погулять по Советской так же буднично, как сходить в магазин. И пока нарядные туристы и гости центра с улыбкой изучают одну из главных улочек Гродно, ее жители в домашней одежде выносят мусор, развешивают белье или наводят красоту возле подъездов.

Не подъезд, а целый особняк

Пообщались с теми, кто знает эту улицу как свои пять пальцев и наблюдал смену эпох прямо из окон своих домов. Ирину Олейникову повстречали в одном из самых загадочных дворов улицы, рядом с Карла Маркса, 34.

– На месте Дома связи был сквер. Мы его называли «Монашкин двор». Вместо привычного асфальта – брусчатка, а вместо рева машин – цокот копыт. Автобус тоже здесь ездил, но редко. Была мощеная улица, засаженная вдоль деревьями. Позже расширили дорогу, тротуары сделали узкими, деревья убрали.

Сегодня Ирину Ильиничну часто можно увидеть по пути на Центральный рынок, где она любит закупаться продуктами.

магазин «Гроднохлебпрома» были мясные ряды.

– Переход к современности мне нравится – жить комфортно, везде чисто и красиво. Хотя многое на этой улице мне привычно, восхищаться ее красотой я не перестала. Скажу больше: не прекращаю открывать для себя новые места и потайные дворики.

За фасадом

Один из таких – дворик с необычной росписью на стенах со сценами охоты около галереи «Гришук Арсенал». Во внутреннем дворе здесь красуются огромный мурал размером в 435 квадратных метров, деревянные скульптуры лошадей в полный рост и интерактивная фотозона со стилизованной кухней.

Еще один обязательный к посещению дворик принадлежит курию Гродненской католической епархии. Сейчас он буквально утопает в красной герани, поэтому обнаружить его вы сможете даже без точного адреса. Главное, чтобы ворота были открыты. А после отправляйтесь к Лямусу – старейшему деревянному зданию в Беларуси. Оно хоть и масштабное, хорошо упрятано рядом с внутренним двором Дома связи. Даже не все гродненцы здесь бывали.

Жить в потоке

Каково это – засыпать, проживая на улице, которая никогда не «спит», – узнали у Татьяны Сидневой. Переехала на Карла Маркса, 36 женщина в мае 1984 года. До этого жила на Пушкина и, признается, различия заметила.

– Из плюсов – необычайные виды, из будничного – автомобильная суета. В центре жизнь бьет ключом. Постоянно что-то происходит. Когда какие-то праздники, порой достаточно выглянуть в окно, чтобы увидеть салют или послушать концерт. У меня выходит лишь одно окно на оживленную улицу, сами стены толстые. Еще раньше в домах возле оживленной улицы бесплатно поставили стеклопакеты, слышимость вообще стала

минимальной. По крайней мере, меня уличный шум ничуть не тревожит. Раньше мешал клуб «Коллизей», но он давно закрылся.

Когда-то каждое утро Татьяны Владимировны начиналось с того, что она выглядывала в окно и смотрела на большие квадратные часы на Деме связи. Сейчас на смену пришли современные цифровые часы с датой, погодой. Но пенсионерка признается, традиция осталась в прошлом вместе с бывшими часами – на новых надписи слишком мелкие.

Когда зайти на дом №36, не возникает ощущения, что он 1900 года. Но когда попадаешь в сам подъезд, чувствуется диссонанс: осыпающаяся штукатурка и стены может вайба и добавляю, но точно не проживающим. При этом все прибрано и даже украшено руками жильцов, особенно коврами. Хотя ремонт точно бы не помешал.

– По сравнению с нулевыми, сейчас райская жизнь. Когда домофонов не было, в подъезд всякие заходили. Сейчас хорошо, чувствуешь себя безопасно. Очень приятно, что улицы чистые, зеленые. Хочется сказать дворникам большое спасибо.

У каждого дома на улице Карла Маркса много цветов, это заслуга самих жильцов. Татьяна Владимировна, например, украсила территорию прекрасным кустом роз.

Бывшая Озерская, она же Бригитская, Купеческая, Кутузовская, Скидельская, а в годы кайзеровской оккупации Kaufmannstrasse, Handelsstrasse, сегодня – знаменитая Карла Маркса. Люди на ней живут своей особенной жизнью, а будничные заботы кипят рядом с архитектурным величием.

Илона КОСТЮК



На фоне обычных двухэтажек притягивает внимание дом, на обычный дом никак не похожий. Скорее, на маленькую усадьбу. К слову, оказалось, что здание это раньше и было особняком. Свои изюминки оно не потеряло. Окрутлый деревянный балкон, внутри подъезда – деревянные ступени, из окон открывается вид на современный Дом связи, а с балкона – на цветущий зеленеющий двор.

Ирина Олейникова проживает здесь с 1964 года.

